

VI Eesti noorte koorijuhtide konkursi juhend

VI Eesti noorte koorijuhtide konkurss toimub **4.- 7. novembril 2014.**

Konkursi korraldajateks on Eesti Kooriühing, Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia ja Eesti Rahvusmeeskoor. Konkurss on pühendatud Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia 95. aastapäevale ja Eesti Rahvusmeeskoori 70. aastapäevale.

Konkursi eesmärgiks on välja selgitada ja esile tõsta võimekaid noori koorijuhte.

Konkursist osavõtu tingimused

1. Konkursist võivad osa võtta Eesti koorijuhid ja koorijuhtimist õppivad üliõpilased või õpilased, kelle vanus konkursi alguseks ei ületa 35 aastat.
2. Konkursi osavõtumaks on 50 eurot osavõtja kohta ning see tuleb tasuda registreerumisel sularahas või kanda Eesti Kooriühingu arveldusarvele EE3910 10 0220 0252 0006 SEB Pangas.
3. **Konkursist osavõtu registreerimiseks esitada Eesti Kooriühingule hiljemalt 22. septembril 2014** aadressil: Roosikrantsi 13, 10119 Tallinn, või e-posti aadressil kooriyhing@kul.ee järgmised dokumendid:
 - avaldus konkursiks osavõtuks (vabas vormis)
 - lühike elulookirjeldus (400-1000 tähemärki tühikuteta)
 - foto (suurus vähemalt 1 MB)
4. Konkursist osavõtjate ülalpidamiskulud (majutus, transport, toitlustamine) tasub osavõtja ise.

Konkursi läbiviimise kord

I voor

Töö Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia segakooriga 14 min.

Kava:

1. Arvo Pärt „Magnificat“
2. Cyrillus Kreek „Mis sa sirised, sirtsukene“

I vooru tulemuste põhjal loositakse II vooru edasipääsejate teos tööks RAM-iga.

II voor

Töö Eesti Rahvusmeeskooriga repertuaarinimekirjast loositud teosega 15 min.

Kava:

Ester Mägi	Kerkokell	6'25''
Eduard Tubin	Kaks saarlast (klaverisaatega)	5'19''
Galina Grigorjeva	Nje rōdai menje, Mati (II osa Diptühhonist)	7'36''
Evelin Seppar	Sonnet no 43 (inglise keeles)	6'
Veljo Tormis	Incantatio maris aestuosi	5'55''
	Viimane laev	6'04''
	Hamleti laulud	5'50''
Cyrillus Kreek	Taaveti laul 137	5'51''

Kui kellelgi on mõne loo leidmisega probleeme, palun pöörduge Kooriühingusse (Varje Vürst, tel 627 44 52, varje.vyrst@kul.ee).

III voor

Dirigeerimine avalikul kontserdil:

- Üks teos Eesti Filharmoonia Kammerkooriga, loositud järgmisest nimekirjast:
Veljo Tormis Ei ole püssil püütav ja Jaani hobu tsüklist Jaanilaulud
Arvo Pärt Dopo la vittoria
Erkki-Sven Tüür Missa Brevis
Toivo Tulev Rejoice
Galina Grigorjeva Nox Vitae
- II voorus loositud *a cappella* teos (Eesti Rahvusmeeskoor)

Konkursi II vooru pääseb kuni 8 osalejat.

Konkursi III vooru pääseb kuni 5 osalejat.

III voorus osalejatele võimaldatakse proove konkursi vältel 45 minutit kummagi kooriga.

III vooru tulemuste põhjal selgitab žürii konkursi võitjad-laureaadid, keda autasustatakse I, II või III koha stipendiumi ja diplomiga.

Parimad dirigendid pälvivad stipendiumid:

I	1000 €
II	800 €
III	600 €

Žüriil on õigus taseme puudumisel jätta stipendiumid välja andmata, need vajaduse korral ümber jagada ja anda välja eripreemiad. Žürii otsus on lõplik.

Žürii

Žürii on viieliikmeline ning vähemalt kaks liiget on väljastpoolt Eestit.